

Адаптированная
рабочая программа учебной дисциплины
ОП.05 Основы конструирования швейных изделий

2021 г.

Рассмотрено
на инструктивно-методическом совещании
Методист Т.А.Бедная
«21» 06 2021 г.



Утверждаю
Директор

Handwritten signature of E.M. Goncharova

Е.М.Гончарова
2021 г.

Принято
на заседании педсовета
«22» 06 2021 г.
Протокол № 4

Содержание

	стр.
1. Паспорт адаптированной рабочей программы учебной дисциплины ПО.05 Основы конструирования швейных изделий	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины	5
3. Условия реализации программы учебной дисциплины	10
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	11

1. Паспорт адаптированной рабочей программы учебной дисциплины

ОП.05 Основы конструирования швейных изделий

1.1 Область применения программы

Адаптированная рабочая программа учебной дисциплины является частью основной программы профессионального обучения профессиональной подготовки по профессиям рабочих, должностям служащих: **16185 «Оператор швейного оборудования»**

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина изучается в рамках общепрофессионального цикла.

1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- классифицировать фигуры человека;
- правильно снимать и записывать размерные признаки фигуры;
- выполнять расчеты и построение чертежей деталей одежды;
- выполнять конструирование деталей одежды на базовой основе.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- о задачах, системах и методах современного конструирования;
- разновидности и классификацию фигур;
- методы измерения фигур, правила снятия и записи размерных признаков;
- порядок построения чертежей основы женских плечевых и поясных изделий, конструирования мужских поясных изделий;
- принципы конструирования деталей изделий на базовой основе;
- общие сведения о процессе разработки лекал.

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины

Обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 62 часа (1 полугодие 34 часа, 2 полугодие 28 часов)

2. Структура и содержание учебной дисциплины

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	62
в том числе:	
практические занятия	29
контрольные работы	2
Итоговая аттестация зачет (дифференцированный)	

**2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины
ОП.05 Основы конструирования швейных изделий**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия	Объем часов	Уровень усвоения
	II курс		
	1 полугодие		
Тема 1 Задачи конструирования, системы и методы	Функции одежды. Классификация одежды, внешний вид, покрой.	1	2
	Конструирование одежды: задачи, системы, методы.	1	2
Тема 2 Размерные признаки фигуры	Строение тела человека. Пропорции тела. Телосложение. Осанка.	1	2
	Основные антропометрические точки и линии фигуры человека	1	2
	Измерения тела человека. Основные и дополнительные размерные признаки: правила их снятия	1	2
<i>Практическое занятие №1</i>	Снятие размерных признаков фигуры.	1	3
	Правила записи размерных признаков	1	2
	Классификация типовых фигур. Интервалы безразличия	1	2
Тема 4 Конструктивные прибавки	Виды и назначение прибавок.	1	2
<i>Практическое занятие №2</i>	Средние величины прибавок с учетом рекомендаций моды	1	2
Тема 5 Построение чертежа основы женской плечевой одежды с втачным рукавом	Исходные данные для построения чертежа женской плечевой одежды.	1	2
<i>Практическое занятие №3</i>	Построение базисной сетки чертежа	1	3
	Построение чертежа спинки женской плечевой одежды	1	2
<i>Практическое занятие №4</i>	Построение чертежа спинки женской плечевой одежды	1	3
	Построение чертежа полочки женской плечевой одежды. Построение боковых линий.	1	2

<i>Практическое занятие №5</i>	Построение чертежа полочки женской плечевой одежды. Построение боковых линий.	1	2
	Построение линии низа. Построение линий вытачек на талии	1	2
<i>Практическое занятие №6</i>	Построение линии низа. Построение линий вытачек на талии	1	1
	Построение линии кармана Построение линии борта изделия	1	2
<i>Практическое занятие №7</i>	Построение линии кармана Построение линии борта изделия	1	2
Тема 6 Построение чертежа основы конструкции втачного рукава	Виды рукавов. Исходные данные для построения чертежа рукава.	1	2
<i>Практическое занятие №8</i>	Построение базисной сетки чертежа основы рукава	1	3
<i>Практическое занятие №9</i>	Построение замкнутого контура линии оката рукава	1	3
<i>Практическое занятие №10</i>	Построение одношовного рукава	1	
Тема 7 Построение чертежей воротников	Виды воротников. Исходные данные для построения воротников	1	2
<i>Практическое занятие №11</i>	Построение чертежа конструкции отложного воротника для изделий с застежкой до верха	1	3
<i>Практическое занятие №12</i>	Построение чертежа конструкции отложного воротника с неотрезной стойкой	1	3
<i>Практическое занятие №13</i>	Построение чертежа конструкции воротника-стойки для изделий с застежкой до верха	1	3
	Построение чертежа конструкции отложного воротника для изделий с лацканами	1	2
<i>Практическое занятие №14</i>	Построение чертежа конструкции отложного воротника для изделий с лацканами	1	3
	Построение чертежа конструкции цельнокроеного воротника (шаль, апаш)	1	2
<i>Практическое занятие №15</i>	Построение чертежа конструкции цельнокроеного воротника (шаль, апаш)	1	3

<i>Практическое занятие №16</i>	Построение чертежа конструкции фантазийного воротника	1	3
<i>Контрольная работа №1</i>	Итоговая контрольная работа за 1 полугодие	1	2
	Итого за 1 полугодие	34	
	II полугодие		
Тема 8 Принципы конструирования деталей изделий на базовой основе	Понятие о техническом моделировании. Перемещение вытачек.	1	2
<i>Практическое занятие №17</i>	Перемещение вытачек	1	3
	Параллельное расширение деталей	1	2
<i>Практическое занятие №18</i>	Параллельное расширение деталей	1	3
	Коническое расширение деталей	1	2
<i>Практическое занятие №19</i>	Коническое расширение деталей	1	3
	Особенности конструирования изделий с рукавами рубашечного покроя	1	2
<i>Практическое занятие №20</i>	Конструирования изделий с рукавами рубашечного покроя	1	3
Тема 9 Принципы конструирования силуэтных форм изделия	Виды силуэтов в одежде. Принципы конструирования одежды различных силуэтов	1	2
<i>Практическое занятие №21</i>	Построение чертежей изделий различных силуэтов	1	3
Тема 10 Конструирование юбок	Исходные данные для построения чертежа конструкции прямой юбки.	1	2
<i>Практическое занятие №22</i>	Построение базисной сетки чертежа прямой юбки	1	2
	Построение чертежа основы прямой юбки	1	2
<i>Практическое занятие №23</i>	Построение чертежа основы прямой юбки	1	3
	Построение чертежа юбки «клеш»	1	2
<i>Практическое занятие №24</i>	Построение чертежей юбок «колокол», «полусолнце», «солнце»	1	2
	Построение чертежа конструкции юбки из клиньев	1	2

<i>Практическое занятие №25</i>	Построение чертежа конструкции юбки из клиньев	1	3
Тема 11 Конструирование брюк	Исходные данные и построение базисной сетки чертежа женских брюк	1	2
<i>Практическое занятие №26</i>	Построение базисной сетки чертежа женских брюк	1	3
	Построение передней половинки женских брюк	1	2
<i>Практическое занятие №27</i>	Построение передней половинки женских брюк	1	3
	Построение задней половинки женских брюк	1	2
<i>Практическое занятие №28</i>	Построение задней половинки женских брюк	1	3
	Определение положения вытачек и карманов	1	3
<i>Практическое занятие №29</i>	Определение положения вытачек и карманов	1	3
<i>Контрольная работа №2</i>	Зачетное занятие Основы конструирования швейных изделий	2	3
	Итого за II полугодие	28	
	Итого за II КУРС	62	
	Всего за курс обучения	62	

3. Условия реализации адаптированной рабочей программы учебной дисциплины ОП.05 Основы конструирования швейных изделий

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация адаптированной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия кабинета, оснащенного стендами, каталогами, альбомами с образцами чертежей деталей швейных изделий.

Необходимым условием реализации программы учебной дисциплины является наличие технических средств обучения: персональных компьютеров и систем мультимедиа.

3.2 Информационное обеспечение обучения

В целях изучения и систематизации учебного материала по изучаемой дисциплине рекомендованы следующие основные источники информации:

1. Э. К. Амирова, О. В. Сакулина, Б. С. Сакулин, А. Т. Труханова
«Конструирование одежды»: учеб. пособие для нач. проф. образования - М.: Издательский центр «Академия», 2006, - 304 с.
2. Л.В.Кочесова Конструирование женской одежды: учебник для нач. проф. образования - М.: Издательский центр «Академия», 2012, - 304 с.
3. Г.А.Крючкова Конструирование женской и мужской одежды: учебник для нач. проф. образования - М.: Издательский центр «Академия», 2005, - 384 с.:

В целях расширения и более углубленного рассмотрения отдельных аспектов теоретических занятий по изучаемой дисциплине рекомендованы следующие дополнительные источники информации:

1. Е.В. Мешкова
«Конструирование одежды» лабораторный практикум - М.: «Оникс», 2006, - 57 с.
2. Раздаточный материал по темам программы
3. Инструкционные карты для лабораторно – практических работ
4. Карточки – задания, тесты для текущего контроля знаний по темам
5. Тесты для итогового контроля
6. Учебные плакаты

3. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Осуществляются преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (основные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Ориентация в разновидностях и классификации фигур	Наблюдение и оценка выполнения практических работ
Знание методов измерения фигур, правил снятия и записи размерных признаков	Интерпретация наблюдения за деятельностью обучающихся в ходе выполнения практических работ
Выполнение расчетов и построение чертежей деталей одежды	Наблюдение и оценка выполнения практических работ, тестирование
Понимание принципов использования методик конструирования	Устный опрос обучающихся
Выполнение конструирования деталей одежды на базовой основе	Интерпретация наблюдения за деятельностью обучающихся в ходе выполнения практических работ
Ориентация в процессах разработки лекал	Устный опрос обучающихся, тестирование